



## Becas colaboración curso 2022/2023

Fecha: 01 Junio 2022

### Vicerrectorado de Investigación

Subcomisión de I+D+i

Propuesta del departamento *CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES*

**Núm Proyecto: 2022/37/00006**

**Responsable**

Bosch Roig, Lucía

**E-mail**

lubosroi@crbc.upv.es

**Ext.**

73132

**Título proyecto**

Aplicación de técnicas avanzadas en la intervención del patrimonio cultural

**Valoración proyecto**

4

**Descripción proyecto**

Cada vez se aplican más las nuevas tecnologías al campo de la restauración, esto permite que se avance en muchos de los sistemas de intervención y que permiten un manejo más exhaustivo de los procesos así como de la preservación de los bienes.

En los procesos de restauración actualmente se han introducido sistemas que permiten eliminar suciedades incrustadas por el paso del tiempo o por diversos factores que los sistemas tradicionales son incapaces, al mismo tiempo se han ido variando los sistemas de consolidación así como de reintegración, siempre buscando mantener un equilibrio entre el original y lo intervenido. El láser, la biolimpieza, las resinas de intercambio iónico, las emulsiones, las nanopartículas de cal, la digitalización de la imagen, son algunos de los sistemas que actualmente permiten un mayor control de los procesos.

Es importante avanzar también en sus posibilidades, haciendo que su uso pueda ser más generalizado y no limitado a intervenciones concretas, por ello es importante continuar investigando en la aplicación de estos sistemas en los diversos bienes culturales.

Competencias que se desarrollarán en esta beca son:

- manejo de equipos y material de laboratorio específicos
- adquisición de nuevos conocimientos aplicativos y teóricos en relación a la temática
- análisis y resolución de problemas reales
- iniciativa y flexibilidad
- Trabajo en equipo
- responsabilidad ética, medioambiental y profesional
- planificación y gestión del tiempo

**Actividades a realizar por el alumno**

Apoyo activo en la aplicación de técnicas innovadoras para la intervención en el patrimonio, conociendo los sistemas de ejecución así como sus aplicaciones.

Para ello el alumno ayudará al profesorado en las clases prácticas para investigar el comportamiento de estas técnicas y poder aplicarlas sobre una obra real, concretamente en la restauración de las pinturas, esculturas y ornamentación, que se está realizando actualmente en la Iglesia de los Santos Juanes de Valencia.



## Becas colaboración curso 2022/2023

*Fecha: 01 Junio 2022*

### **Localización de la actividad (Campus)**

Campus Camí de Vera

### **Horario**

Será de unas 3h al día por las mañanas, a determinar según las necesidades y compatibilidad con la docencia del alumno y del profesor.