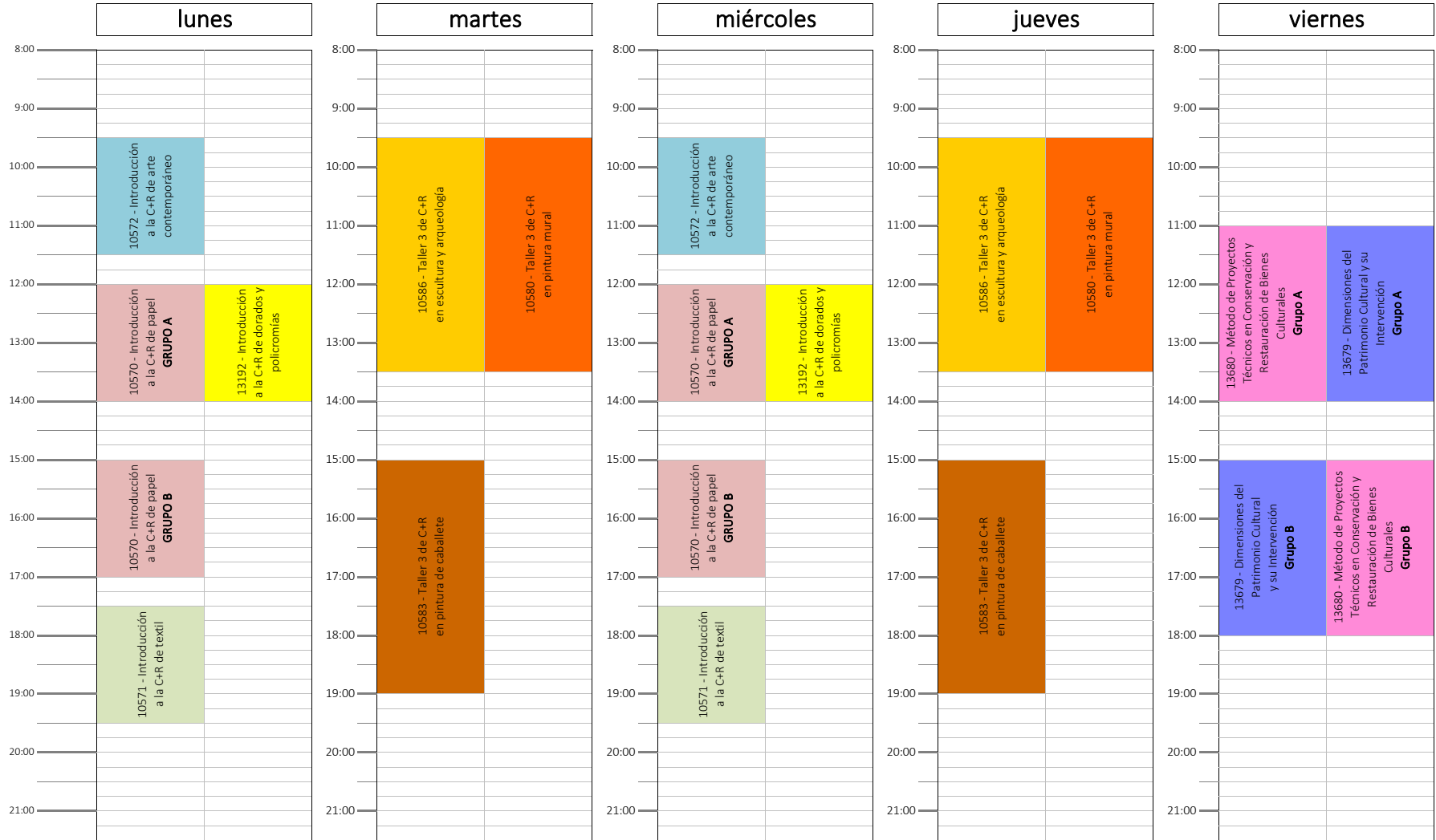


CURSO 4º  
CRBBCC

Semestre

A



Departamento de Restauración

Código	Título	Profesores	Cdr.	Aula/Lab.
10572	Introducción a la conservación y restauración de arte contemporáneo	Rosario Llamas	6	B-4-16
10570	Introducción a la conservación y restauración de papel	Laura Fuster	6	E-0-10
13192	Introducción a la conservación y restauración de dorados y policromías	Ángela Carabal	6	B-4-16
10571	Introducción a la conservación y restauración de textil	Sofía Vicente Palomino	6	E-0-10
10586	Taller 3 de conservación y restauración en escultura y arqueología	Elvira Aura, Xavier Mas	12	E-0-24
10583	Taller 3 de conservación y restauración en pintura caballete	Maria Castell, Susana Martín, Jose Manuel Barros	12	B-3-4
10580	Taller 3 de conservación y restauración en pintura mural	Pilar Soriano, Jose Luis Regidor, Julia Osca, Mercedes Sánchez	12	E-0-23
13680	Método de Proyectos Técnicos en Conservación y Restauración de Bienes Culturales	Susana Martín, Valle Blasco, Sofía Vicente	4,5	B-4-13/B-4-15
13679	Dimensiones del Patrimonio Cultural y su Intervención	Virginia Santamarina, Jose Manuel Barros	4,5	B-4-13/B-4-15

CURSO 4º  
CRBBCC

Semestre

B

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
8:00					
9:00					
10:00		13190 - Técnicas instrumentales de la restauración de textil		13190 - Técnicas instrumentales de la restauración de textil	13191 - Técnicas Instrumentales de la restauración de arte contemporáneo
11:00					
12:00	10565 - Conservación preventiva de los bienes culturales	10576 - Técnicas de reintegración pictórica en bienes culturales <b>GRUPO A</b>	10565 - Conservación preventiva de los bienes culturales	10576 - Técnicas de reintegración pictórica en bienes culturales <b>GRUPO A</b>	
13:00					
14:00					
15:00		10576 - Técnicas de reintegración pictórica en bienes culturales <b>GRUPO B</b>		10576 - Técnicas de reintegración pictórica en bienes culturales <b>GRUPO B</b>	
16:00	10569 -English for Conservation and Restoration of Cultural Heritage B2		10569 -English for Conservation and Restoration of Cultural Heritage B2	10576 - Técnicas de reintegración pictórica en bienes culturales <b>GRUPO B</b>	
17:00					
18:00	13189 - Técnicas instrumentales de la restauración de papel		13189 - Técnicas instrumentales de la restauración de papel		
19:00					
20:00					
21:00					

Departamento de Restauración

Código	Título	Profesores	Cdr	Aula/Lab.
13191	Técnicas instrumentales de la rest de arte contemporáneo	Rosario Llamas, Maite Moltó	6	B-4-16
10565	Conservación preventiva de los bienes culturales	Victoria Vivancos	6	B-4-13
13189	Técnicas instrumentales de la restauración de papel	Salvador Muñoz	6	E-0-10
13190	Técnicas instrumentales de la restauración de textil	Sofía Vicente	6	E-0-10
10576	Técnicas de reintegración pictórica en bienes culturales	Vicente Guerola / Lucía Bosch	6	B-4-13
10569	English for Conservation and Restoration of Cultural Heritage B2	Maria Nolasco	6	B-0-2